

《烈焰青春》
院线电影项目
策划案

出品单位

深圳昀泽影视文化传媒有限公司

广东众尚文化产业发展有限公司

2019年08月

电影名称：《烈焰青春》

电影种类：都市/励志/成长/爱情

电影时长：90 分钟

投资金额：600 万元

拍摄地点：北京

拍摄标准：4K 高清拍摄

支持单位：北京文化发展基金会青年电影成长计划

出品单位：青年电影制片厂（拟邀请）

深圳昀泽影视文化传媒有限公司

广东众尚文化产业发展有限公司

协作单位：北京望华树人影视传媒有限公司

拍摄周期：

筹备期：2019 年 09 月 15 日——2019 年 10 月 15 日

拍摄期：2019 年 10 月 15 日——2019 年 11 月 15 日

后制期：2019 年 11 月 15 日——2020 年 01 月 15 日

上映期：2020 年 07 月——2020 年 8 月期间

院线发行：商业院线、高校院线、新农村院线

电视发行：CCTV6 电影频道

网络发行：爱奇艺、腾讯、优酷（三选一）、1905 电影网

电影节展：北京青年影展、北京大学生电影节、北京国际电影节、上

海国际电影节、金鸡百花电影节、韩国釜山电影节等

故事梗概：

《烈焰青春》是一个关于友谊、勇敢、坚韧、信念的故事，是一部闪耀人性光辉的温情之作。

讲述了主角因被玩伴背叛而决定不再相信任何人却意外步入舞台剧行列，成为一名舞台剧演员。然而，他将面临的最大考验便是如何在舞台上把自己的信任全盘交出……

主题立意：信任。

能被人信任，是一件幸福的事。

在通讯技术日益发展的今天，大家虽感觉沟通成本在缩减，可心与心之间的距离却是在无限拉大，每个人都试图围建起属于自己的领地而不语外人知。然而，当有一天，外力需要你将这片领地敞开给别人时，又有多少人能做到？

本片以一位少年的励志成长为主线，贯穿信任这一主题，并将信任的真谛诠释得淋漓尽致。

主角设定：

李正

男，27岁，性格看似开朗，乐观，活力十足的样子，可却是用这种开朗乐观将自己内在的防线紧紧包裹住，内在敏感，孤僻，不信任任何人。

小时候的李正意外被人推落水后却目睹最好的玩伴转身离去，自己也险些溺亡，死里逃生的他坚信是玩伴将自己推下水的，并决定从此不再信任任何人，只用一副看似对谁都平等开朗和蔼可亲的样子混迹学校，混迹社会，实则却是一直与周围人保持着“点头之交”的安全距离。

李正最初的梦想是成为一名演员，可过程中磕磕碰碰，为求生计不得不从全职做演员变成是全职打零工，还因为自养的流浪狗不小心咬到别人而背负起巨额的债务。某天，继续为欠债还钱而到处打工的李正机缘巧合来到某舞台剧的后台，并因自己的力大无穷和开朗奔放的表现被导演相中，应邀加入舞台剧行列，成为一名预备役的舞台剧演员。

然而，自以为能走上荧幕的李正却被告知，自己将演出的竟是永远不会有露脸的角色，而且，这个角色还必须要三人协力才能完成，这让李正的舞台剧演员之路刚起步时就面临巨大的挑战……

演员阵容：邀请中国话剧院舞台剧《战马》部分原班人马出演……

剧情简介：

一匹匹烈马在围场里奔腾，咆哮。随后，其中一匹棕色的烈马朝李正方向飞奔过去，眼看高抬起的前腿就要将李正直接踹倒，此时，旁边却有两个声音同时喊着“小心”……

故事还得从李正小时候说起，那时候的李正才十岁，和其他小孩

一样有属于自己的“铁哥们”。两人经常一同出没，成为大人眼里的“小坏蛋双人组”。然而某天，两人却在聊及各自梦想时意外的吵了起来，随后，站在河边的李正仿佛被谁推了一下，直接掉到河里。不善游泳的李正各种挣扎着呼喊救命，却眼看着自己的“铁哥们”就这样转身跑走。

从那之后，李正发誓，这辈子不会再相信任何人……

李正践行着自己最初的誓言，一直以一副看似对谁都平等开朗和和蔼可亲的样子混迹学校，混迹社会，实则却是一直与周围人保持着“点头之交”的安全距离。因为这样，李正并没有属于自己的“好朋友”，甚至连一个能互相借钱的人都没。可李正并不觉得这有什么，因为他养着数条流浪狗，对他而言，这些都是他的“好朋友”，且比人要来得忠诚可靠得多，而他此生的梦想便是养好这些狗，以及做一个优秀的演员。

然而，梦想是丰满的，现实却是相当骨感。李正的演员之路走得是磕磕碰碰，虽有过各种演出机会，却也因途中突发的各种状况而导致他至今没有一部正经作品上线。为“养家糊口”，李正不得不将自己更多的精力放在打零工赚钱身上，可他所圈养的爱宠路西，却在一次维护主人的争斗中不经意将一个中年男子给咬伤。对方提出二选一的条件，要么打死这条狗，要么背负巨额债务。无法对路西下手的李正最终咬牙背负下巨额债务。为此，李正从最初的一天一份兼职，变成一天三份零工，连周末都没有了，他的演员梦想也就这样淹没在自己的工作潮中。

这天，李正因兼职某搬运工的活而来到某舞台剧后台，这原本只是一份寻常工作，却因为李正的“触景伤情”和“临场发挥”而变成改变李正命运的转折点。

原来，李正在后台的自我演绎竟被不小心路过的导演看在眼里。李正的身形、力道、以及奔放的情绪都让导演觉得“非他莫属”。于是，导演直接将李正留下，并邀请他一同参演舞台剧，李正激动应下。

可是，李正并不知道，他要排演的舞台剧角色竟是一匹马，而且只是一匹马的部分，需要三人协力才能完美演绎出这匹马，这让李正有些不知所措。李正甚至有些觉得丢脸，并否认这是演员的工作，但为了钱，李正依旧选择留在组里。

导演将李正安排进土马组里，并要他和土马组的另外两名队员组成全方位信任的三人小团队。李正不愿再相信人，为此，他表面似已和其他队员们融成一片，可却被土马组的另两名队员无情揭穿，三人的协力配合也因为李正的“不信任”而错误连连……

李正成为土马组里拖后腿的成员，土马组的另外两名成员却没有因此放弃他。三人虽经常为排练的事情吵架，可李正渐发现，另两名成员正在努力的向自己示好，靠近，甚至为更了解李正而主动和他家所圈养的狗打成一片。李正内心虽很感恩，却始终绕不去过去的阴影，为勉强自己配合其他两人，李正开始花费更多的心力投入到演绎训练中，总是一个人偷摸在半夜训练。然而，即便三人排演步伐一致，在导演眼里，他们依旧是“形不散而神散”的存在，只是强行拼凑在一起的机械马，并没有灵魂……

于是，一次次 say no 的无情打压，让三人间也开始出现嫌隙，而这种嫌隙险让三人团队分崩离析，过程中，导演似发现其中的问题，并以“观察马匹活动轨迹”为由强行安排三人前往马场训练，勒令要他们达到以假乱真的程度才能回归舞台。

三人进入马场后，却被眼前的景象所震撼。真正马匹的呼吸声、脚踏声，以及它们飞奔的姿态，都把三人看呆了。李正等人随后开始架起马匹混迹其中，没想到他们三所架起的马不仅无法做到以假乱真，似还引起一匹棕色烈马的愤怒，眼看着棕色烈马将三人撞散后，又飞奔朝李正方向而去，倒地的李正在最后一刻被身边飞扑而来的同伴救下，其中一个同伴因此受伤……

这次的“工伤”让李正很是震撼。李正自觉无法再和两人搭档，于是连夜打算离去，却因放心不下自己所养育的狗而折返屋中，没想到却遇到之前被狗咬伤的中年男子竟打算偷摸将这些狗处理掉。李正怒上前和对方扭打在一起，而狗狗们正因中了迷药而失去反抗能力。关键时刻，李正竟看到路西强撑着起身，却是转身跑走。李正惊诧，脑海里回忆起当初眼看着玩伴离他而去的画面，顿有些伤心不已。没想到过一会，路西竟再度飞冲回来，还带着李正的那两位同伴前来。原来，它竟是去找帮手了！

李正的那两位同伴不顾自己的伤势强行加入到扭打的队伍里，各种护着李正，并仿佛戏精上身一般直接演起被打重伤的苦情戏码。李正和两位同伴在这样默契的配合中，把那中年男子给忽悠住。怕事的中年男子最后只能灰溜溜跑走。

历经如此一夜后，李正似突然想明白当初跑走的那玩伴或许并非是舍弃自己，而是去寻找救援，而后，那两位同伴也找来实锤，帮李正证实了他的想法。

多年的心结终解开，李正不禁落泪，和另外两位同伴相拥在一起，信任之门由此打开。

次日，三人再度架起那匹马混迹在马圈中，而这次，三人不仅动作步调一致，似连呼吸、心跳频率都开始趋于一致……

在数日的磨砺后，三人竟真能以假马混迹真马中，并在一次马群突受刺激发疯时，直接以假马威严将受刺激的马群控制住，制止了马群的狂暴危机，三人间的情感和信任也达到顶峰……

最后，舞台上的三人以几乎一致的步调跳动着，三人仿佛完美的融合在一起，甚至都感觉自己的视角与马的视角合三为一，并赢得了台下的阵阵掌声……

最后的最后，导演喊了一声 Joey，李正三人竟都同时回头，三人仿佛早已忘却了自己的名字，只记得，他们的角色是 Joey，他们就是 Joey……

2019 年 08 月