

北京文化发展基金会北京青年专项基金

2020年“炸裂志”项目阶段报告

一、项目简介

北京文化发展基金会北京青年专项基金设立电影《炸裂志》项目，该电影拟拍摄陈年喜和孙恒两位工人出身的文艺创作者的传奇故事，通过扶持电影后期制作及一系列互联网宣传活动，关注和记录新工人的生活 and 正在蓬勃发展的新工人文化，向工人群体立言致敬。

（一）项目背景

北京文化发展基金会北京青年专项基金响应习总书记关于文艺工作的指导思想，开展电影“炸裂志”项目，关注于工人阶层自觉意识的文化实践，捕捉苦难阶层在文化上的觉醒和崛起，描写工人阶层对文化建设敢于拼搏、不畏艰难，勇于探索的精神，深刻展现了工人阶层在建设小康社会中的突出贡献。

（二）项目周期

2020年6月1日至2020年12月31日

（三）项目目标

“炸裂志”项目以小人物出发，用纪录片的形式展现工人朋友对诗歌、对艺术的追求。旨在让不同阶层的人民都能追求文化艺术，向工人群体致敬。

二、项目募款情况

2019年大象点映(上海)科技网络有限公司向我会北京青年专项基金捐赠10万元,该项目2020年实际支出9.201万元。

三、项目执行情况

1.项目实施情况

电影《炸裂志》现已完成预告片拍摄,并确定部分主创人员。同时获得了包括汪涵、北岛、梁文道、胡德夫、周浩、周迅、韩红等公众人物的支持。

2.项目款物使用情况

该项目资金分别用于预告片拍摄、主创人员劳务费、宣传传播等项目的执行。

四、项目监管情况

1.邀请捐赠方出席项目捐赠仪式、工作会及参加互动等,让捐赠方全方面了解项目进度安排;

2.基金会定期会向捐赠方反馈项目工作方案落实进程、资助情况等工作;

3.邀请捐赠方共同参与项目总结、回访、监督等工作;

4.专项基金办公室全程监督项目执行工作,并实施现场监管。

五、项目实施效果

该项目实施中,进行阶段报告。因疫情原因,该项目尚未完成拍摄,目前完成预告片制作,并获得14位公众人物支持。